

Bergen Filharmoniske Ungdomsorkester

TORGALLMENNINGEN

Torsdag 25. mai kl 14:00
Thursday 25 May at 14:00

Varighet: 1 t
Duration: 1 h

Bergen Filharmoniske Ungdomsorkester
Bergen Philharmonic Youth Orchestra
Kjell Seim dirigent *conductor*

Ludvig Gudim fiolin *violin*

DMITRIJ SJOSTAKOVITSJ (1906–1975)
Festivalouverture *Festival Overture*, op. 96

EDVARD GRIEG (1843–1907)
Norske danser *Norwegian Dances*, op. 35
1. Allegro marcato

GEIRR TVEITT (1908–1981)
Utdrag fra Hundrad Hardingtonar *Excerpts from
Hundrad Hardingtonar (A Hundred Folk Tunes from
Hardanger)*, op. 151
1. Velkommen med æra
2. Flyteljod
5. Stavkyrkjeste
6. Å naoe meg no fø mi tusta
11. Hastverkbrudlaup
14. Storskrytarstev

CHARLES-CAMILLE SAINT-SAËNS (1835–1921)
Introduksjon og Rondo Capriccioso *Introduction and
Rondo Capriccioso*, op. 28

GEORGES BIZET (1838–1875)

Carmen, utdrag fra suite nr. 1 og nr. 2 excerpts from Suites nos. 1 and 2

Les Toreadors
Av garde Montante
Aragonaise
Intermezzo

MAURICE RAVEL (1875–1937)

Boléro

Muliggjort av GC Rieber Fondene, i samarbeid med Bergen Filharmoniske Orkester. *Made possible by GC Rieber Fondene, in collaboration with the Bergen Philharmonic Orchestra.*



Foto: Helge Skodvin

Bergen Filharmoniske Ungdomsorkester (BFUng) fikk sin offisielle debut i 2015, Bergen Filharmoniske Orkesters jubileumsår, og gjør nå flere konserter i året. Det nye ungdomssymfoniorkesteret bygger videre på Ung Symfoni, og drives av Musikkelskapet Harmonien i samarbeid med Griegakademiet ved Universitetet i Bergen, Universitetet i Stavanger og Barratt Dues talentprogram i Bergen. De unge musikerne i alderen 15 til 25 år kommer fra hele Vestlandet, og ledes av orkesterets faste dirigent Kjell Seim. De 90 medlemmene i BFUng spiller for hele byen og halve Sandviken – minst! – når de gjør sin festspilldebut på storscenen på Torgallmenningen.

Bergen Philharmonic Youth Orchestra (BFUng) made its official debut in 2015, the 250th anniversary of the Bergen Philharmonic Orchestra, and now gives several concerts a year. The new youth symphony orchestra is run by Musikkelskapet Harmonien in collaboration with the Grieg Academy at the University of Bergen, the University of Stavanger and the Barratt Due talent programme in Bergen. The young musicians, all aged from 15 to 25, come from throughout western Norway; the chief conductor is Kjell Seim. The 90 members of BFUng make their Bergen International Festival debut on the open-air stage.

Ludvig Gudim (f. 1999, Oslo) har spilt fiolin siden han var fem år. I 2007 begynte han ved Barratt Due musikk institutt hos blant andre Stephan Barratt-Due. I 2014 ble han første norske prisvinner i Menuhin-konkurransen, verdens mest prestisjetunge konkurranse for unge fiolinister. Våren 2016 vant Gudim Virtuoso og Den norske solistpris, og holder en egen konsert på Lysøen under årets festspill.

Ludvig Gudim (born 1999, Oslo, Norway) started playing the violin at the age of five. He has been a student at the Barratt Due Institute of Music since 2007. He won third prize in the 2014 Menuhin Competition, the world's leading international violin competition for players under the age of 22. In 2016 he won the Norwegian broadcaster NRK's Virtuoso competition and The Norwegian Soloist Prize, and will hold his own concert during this year's Festival as part of the prize.

Kjell Seim er dirigent, og har jobbet med konserter, opera- og ballettopptredener, samt musikaler. Siden 1989 har han har vært musikk sjef for Kristiansund-operaen. Seim dirigerer jevnlig de norske symfoniorkestre, hos Den Norske Opera & Ballett og flere orkestre i Skandinavia. Han er også fast dirigent for BFUng.

Kjell Seim is a conductor of concerts, opera and ballet performances, as well as musicals. He has been the Music Director of Norway's Opera in Kristiansund since 1989. He has been a recurring guest conductor with the philharmonic and symphonic orchestras in Norway, with the Norwegian Opera and with orchestras throughout Scandinavia. He is also the chief conductor of BFUng.



Foto: Magnus Skrede

Peter Grimes

GRIEGHALLEN

Tirsdag 30. mai kl 19:30

Benjamin Britten's mesterverk er noe av den mektigste og mest teatraliske musikken som er skrevet for operascenen.

Presentert av Festspillene i Bergen, Bergen Nasjonale Opera og Bergen Filharmoniske Orkester.

Sponset av Morgenbladet

Avslutningskonserten

GRIEGHALLEN

Onsdag 07. juni kl 18:00

Bergen Filharmoniske Orkester avslutter årets festspill med en opptakt signert festspillkomponist Saariaho, Griegs a-mollkonsert og Stravinskij's *Ildfuglen* i en versjon av Dansk Danseteater.

Støttet av Oticon Fonden, FINNO, Norsk-finsk kulturfond og Sibeliusselskapet i Norge.

Sponset av DNV GL



Foto: Kim Wendt