

Pressemelding 02.06.2020

# Festspillene setter kvelden på pause sammen med verdens musikkindustri

**Tirsdag 2. juni blir det ikke festspillforestillinger på nett. Sammen med store deler av verdens musikkindustri har Festspillene valgt å markere sin solidaritet og støtte for å sette en stopper for rasistisk motivert vold.**

Etter planen skulle Festspillene i Bergen hatt [seks arrangement tirdag 2. juni](#), fem digitale og et per telefon. Ingen av dem vil bli gjennomført i dag. Markeringen støtter initiativet The Show Must Be Paused, eller Black Out Tuesday, som ble startet av Brianna Agyemang og Jamila Thomas fra Atlantic Records og har spredd seg i rekordfart i løpet av få dager.

– Festspillene i Bergen har sammen med resten av verden hørt og sett protestene etter George Floyds død. Vi står sammen med den internasjonale musikkindustrien om å støtte #blackouttuesday tirsdag 2. juni. Det kommer derfor ikke noen nye konserter eller forestillinger fra oss i kveld, sier festspilldirektør Anders Beyer.

Årets festspill vises gratis på internett, og er spilt inn uten publikum i salen grunnet smittevern hensyn.

– Når Festspillene i år er nesten heldigitale, og vi ser at vi når ut langt utenfor Norges grenser, er det riktig av oss å delta i en slik internasjonal markering, sier Beyer.

Festspillene i Bergen avsluttes onsdag 3. juni med en konsert fra Oslo-Filharmonien og pianist Leif Ove Andsnes. Denne konserten vil gå som planlagt, og de digitale arrangementene som ikke vises i kveld, vil også få nye sendetidspunkt onsdag 3. juni. For forestillingen [This Evening's Performance Has Not Been Cancelled](#), som presenteres av [Bergen Nasjonale Opera](#) og kan oppleves per telefon, har publikum en ny sjanse 12. juni.

## For mer informasjon, kontakt:

Silje Vestvik

kommunikasjons- og digitalansvarlig, Festspillene i Bergen:

[siljev@fib.no](mailto:siljev@fib.no) / + 47 94 31 94 39

