



FESTSPILLENE
I BERGEN

23. MAI — 06. JUNI
2018

SE MER
WWW.FIB.NO

Pressemelding 12.02.2018

Festspill mellom tro og tvil

Kulturopplevelser i VR, hatretorikk og spiritualitet står på programmet for Festspillene i Bergen 2018.

– Med gratis VR-lounge i Grieghallen og forestillinger som tematiserer den digitale tidsalderen utvider Festspillene i Bergen sitt kunstneriske rom. Vi bygger festspill for fremtiden, bit for bit, sier festspilldirektør Anders Beyer.

[Festspillene i Bergen](#) 2018 arrangeres fra 23. mai til 06. juni. De konsentrerte, prisbelønte musikk- og teateropplevelsene som erfares gjennom VR-briller og hodetelefoner kommer i tillegg til hundrevis av konserter, forestillinger og andre arrangement. Med «tro og tvil» som en rød tråd gjennom programmet, ønsker festspilldirektøren å løfte frem tema som angår hele samfunnet. Åndelighet, migrasjon, rasisme, hevnporno, prostitusjon og galskap i kunsten er blant emnene som tas opp.

– Hva kan vi egentlig tro på i dag? Kunsten er en mektig rettesnor til både etablerte og nonsjalante holdninger, fordi den peker på viktigheten av å legitimere tvilen, flertydigheten og kompleksiteten. På Festspillene presenterer vi mange alternativer, men ingen alternative fakta eller fasitsvar, sier Beyer, som har vært festspilldirektør siden høsten 2012.

Ny scenekunst

Årets program inneholder sju urpremierer, ti skandinaviapremierer, fem norgespremierer og flere nye musikkverk.

– Mye er så ferskt at jeg ikke en gang selv vet nøyaktig hvordan alle hjørner av festivalen kommer til å se og høres ut til slutt. Mange produksjoner skapes i disse dager, og det kommer til å eksplodere av nyskaping, energi, skaperglede og fest, sier Beyer.

Blant nyproduksjonene er en utstilling og en forestilling av scenekunstnerne Vegard Vinge og Ida Müller, som tar over Sentralbadet i hele festspillperioden. Årets storsatsinger inkluderer også urpremieren [The Road Is Just a Surface](#), av Anja Garbarek og Jo Strømgren og avslutningsforestillingen [Life is a Dream](#) av det britiske dansekompaniet Rambert og de amerikanske filmskaperne Quay Brothers.

Klassisk stjernekraft

På musikkfronten vil festspillkomponist Sofia Gubaidulina (født 1931) prege programmet. Den russiske grande dame vil selv overvære konserter med blant andre akkordeonisten Geir Draugsvoll og fiolinisten Gidon Kremer som solister. Andre klassiske stjerner som bassbaryton sir Bryn Terfel, tenor Joseph Calleja, fiolinistene Janine Jansen og Charlie Siem og pianistene sir Andrés Schiff og Leif Ove Andsnes farger også programmet, ofte i samspill med yngre musikere.

Åpningskonserten [Berlioz: Grande messe des morts](#), et verk som krever så store musikalske krefter at det sjelden fremføres, presenteres av Festspillene i Bergen, Musikksekskapet Harmonien og Bergen Nasjonale Opera. I andre enden av skalaen har hjemmene til Edvard Grieg, Ole Bull og Harald



23. MAI – 06. JUNI
2018



FESTSPILLENE
I BERGEN

SE MER
WWW.FIB.NO

Sæverud lenge vært Festspillenes mest stemningsfulle arenaer for kammermusikk. I år kommer et nytt komponisthjem til listen – Lystgården på Landås, der unge Edvard Grieg tilbrakte somrene.

– Sammen med våre mange partnere i Norge og i utlandet skaper vi et rom til det som er annerledes, og tilbyr en pause i hverdagen til tankens flukt og sinnets frie bevegelse, sier Beyer.

Over 40 arenaer

Fri bevegelse blir det også mye av i sirkusforestillingen *Paris de Nuit*, som gjenskaper kabaretlivet i 30-tallets Paris, og når den australske divaen Meow Meow opptrer sammen med Bergen Filharmoniske Orkester. Barn i alle aldre kan glede seg til en ny lekeplass midt i byen, med installasjoner og forestillinger, og Festplassen omdøpes til Festspillplassen for anledningen.

Årets festspill, som er de 66. i rekken, finner sted på over 40 arenaer, også utenfor Bergen. Konsertserien [Nordvegen](#) av Ivar Bjørnson og Einar Selvik, som startet i fjor, vil besøke Ullensvang, Bekkjarvik, Os og Moster, med færøyske Eivør som gjesteartist.

– Glem de vante forestillinger, rett og vrang, og kle deg til fest og feiring, tårer og latter. Festspillene rommer det hele og litt til, sier festspilldirektør Beyer.

Hele programmet offentliggjøres på www.fib.no mandag 12. februar kl 12:00.

Fakta/Festspillene i Bergen

- De første Festspillene i Bergen fant sted i 1953.
- Årets festspill skjer fra 23. mai til 06. juni.
- Festspillene presenterer en rekke sjangre og har kunstmusikk og scenekunst som hovedfokus.
- H.M. Dronning Sonja vil overvære åpningen av årets festspill.

[Les hele festspillprogrammet](#)

[Last ned pressebilder](#)

For mer informasjon, kontakt:

Silje Vestvik
Digitalsjef
M +47 94 31 94 39

Festspillene i Bergen, 23. mai–06. juni 2018

www.fib.no / [Program](#) / [Digital katalog](#)
[Facebook](#) / [Instagram](#) / [Snapchat](#) / [Twitter](#) / [LinkedIn](#) / #festspillene18