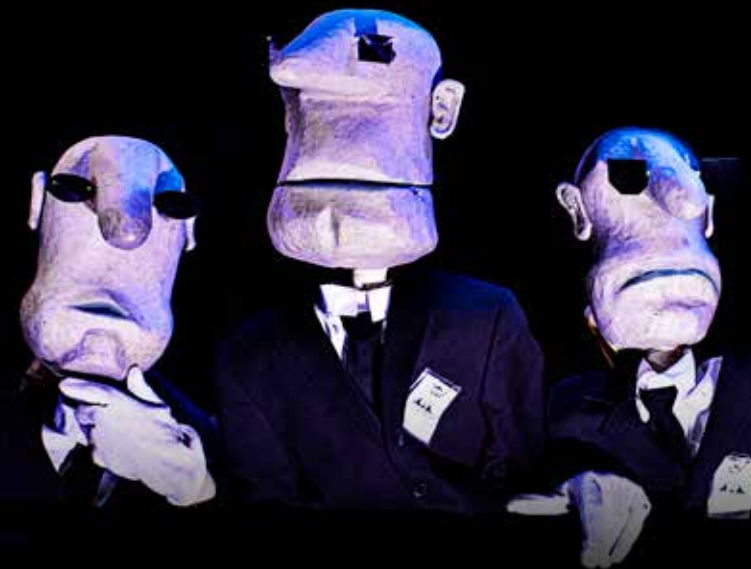


26. MAI — 09. JUNI
2021

FESTSPILLENE
I BERGEN

WWW.FIB.NO
#FESTSPILLENE21

Frivillig



Hull & Sønn er en samproduksjon mellom Festspillene i Bergen, Fyllingsdalen Teater og Dukketeaterverkstedet.

Velkommen til Festspillene i Bergen 2021!

Det er en ny vår i luften, og med det nye festspill! I tillegg til kunstneriske opplevelser på store og små scener og mengder av musikk, serveres det debatter, mesterklasser og mye, mye mer. Det ligger an til en flott og variert festspillperiode!

Vi har lagt bak oss et krevende år hvor fysiske kulturarrangementer har måttet vike, og vi har omfavnet nye digitale løsninger for å kunne dele opplevelser sammen på avstand. I år vil vi gjennomføre en hybridversjon av Festspillene, der fysiske arrangement kombineres med digitale utgaver. Det blir virkelig «en ny vår» når vi i år skal fylle både konsertsaler og private hjem med fantastiske kunstnere.

Når årets artister kommer til Bergen, trenger vi hjelp til å sørge for at byens befolkning får med seg at Festspillene foregår og hvor det

skjer, slik at de kommer seg inn i Grieghallen, opp til Troidhaugen og til alle våre arenaer. Som frivillig er du Festspillenes ansikt utad og hender innad. Du sørger for at både publikum og artister er der de skal være til riktig tid. Med deg på laget arrangerer vi Norges eldste og viktigste festival for musikk og teater, og det er en fryd å endelig få ønske deg velkommen, enten dette er dine første festspill eller du har vært frivillig tidligere!

Tusen takk for at du bidrar!

Frida Riisnes
Frivilligkoordinator

Kjære frivillig

Tusen takk for at du har valgt å være med oss under Festspillene i 2021. Det er et spesielt år, og den store vårfesten er preget av pandemien som har lagt verden i dvale. I denne situasjonen jeg ekstra takknemlig for at du har valgt å være sammen med oss, slik at vi kan gjennomføre årets festspill. Som frivillig i Festspillene spiller du en viktig rolle som bindeleddet mellom artister, publikum og den dedikerte staben i organisasjonen.

Festspillene er et varemerke som har blitt kultivert gjennom snart 70 år. Gud ligger i detaljene. Det gjelder selvfølgelig også i vår relasjon til publikum og artister, som skal oppleve at vi er det beste vertskapet i verden. Smilet er den korteste vei mellom mennesker.

Som frivillig er det du som tar imot både artister og publikum som kom-

mer fra fjern og nær, og du er en nøkkelperson blant alle oss som arbeider med å skape positiv unntakstilstand i Bergen i 15 dager.

Festspillene i Bergen skal frembringe kunst på høyeste nivå og gjøre den tilgjengelig for flest mulig mennesker. Festspillene skal være toneangivende og en trygg og sterk plattform for diskusjon og samtaler om utrygge emner og problemstillinger på kanten. Vi skal skape bølger, både kunstneriske og emosjonelle. Både store og små, varige og midlertidige. Noe endres for kortere eller lengre tid. Noe for alltid. Kunsten tåler endring, uenighet, debatt og friksjon, og med den i sentrum, skal Festspillene bidra til bevegelse og permanente forandringer i samfunnet.

Kunsten kan åpne opp for refleksjon og ettertanke, den kan tilby bilder og

fortellinger om det å være menneske. Sammen skal vi i festivalen skape et inspirerende rom, der mennesker kan møtes og oppleve det forunderlige, nemlig at vi ser verden på nye måter og forelsker oss i det skapte og i hverandre.

Festspillene i Bergen ønsker å avspeile mangfoldet i verden, med Fornyelser, Forbindelser og Forstyrrelser. Vi ønsker å ta et samfunnsansvar og bidra til å skape rom for nye opplevelser i samfunnet. Vi lever i en tid i rask endring og Festspillene skal speile fortid, nåtid og ha mot til å gi et glimt av fremtiden. Jeg håper du får noe av alt dette med deg i årets mange arrangementer!

Hjertelig velkommen som frivillig – sammen skal vi snu opp ned på det meste i to uker. Det blir en skikkelig fest!



Anders Beyer
Festspilldirektør

Innhold

- 03 Velkommen
- 04 Hilsen fra festspilldirektøren
- 07 Om Festspillene
- 08 Greit å vite
- 12 Digitalt festivalpass
- 13 Billetter og salg
- 14 Innslipp
- 15 Festspillpass
- 16 Sosiale medier, opptak og ordskeerter
- 17 Frivillig-ID og frivilligoder
- 20 Arenaoversikt
- 24 Bykart
- 26 Kontaktinformasjon
- 27 Førstehjelp

Om Festspillene i Bergen

Festspillene i Bergen ble etablert i 1953 og er Norges eldste og viktigste festival for musikk og teater. Gjennom årene har festivalen etablert seg som et senter for den nordeuropeiske kunstscenen, kjent for urfremføringer og nye produksjoner innen musikk, opera, teater og dans.

Festspillene i Bergen skal stå for energi og livsglede, en fest som er utforskende og uredd, men samtidig tilgjengelig og åpen. I 15 festspilldager innfører vi en unntakstilstand i byen med nesten hundrevis av arrangement på over 30 arenaer inne og ute i byrommet.

I festspillprogrammet er det noe for enhver smak og for enhver anledning, og ved å gruppere arrangementer under de tre skiltene Fornøyelser, Forbindelser og For-

styrrelser håper vi det blir lettere for publikum å finne det de søker.

Fornøyelser

Underholdning og overraskelser. For liten og stor. Lekende opptrinn i gatene og arrangement på kjente og nye arenaer med bred appell. Opplevelser til hode, hjerte og føtter.

Forbindelser

Det beste av det beste i den klassiske kunsttradisjonen. Tradisjon og fornyelse, dybde og refleksjon. Forestillinger og konserter med historiske røtter.

Forstyrrelser

Fandenivoldsk og finurlig, utforskende og utprøvende. Ny teknologi og kunstneriske landskap uten grenser.

Greit å vite

Telling

Antall publikummere på hvert eneste arrangement i festspillregi telles. Vi teller fordi dette gir et overblikk over hvordan festivalen går og gir nyttig statistikk til bruk i både kommunikasjon og planlegging av kommende festivaler. Vi viser også til publikumstall når vi hvert år søker midler for å gjennomføre Festspillene. Med andre ord; telling er en svært viktig del av festivalavviklingen. Som frivillige er du i stor grad ansvarlig for denne oppgaven. Avvikler eller vertsansvarlig på arena vil delegere telling til frivillige på jobb. Hvis du jobber på en arena med vertsansvarlig, vil du motta en teller fra disse, hvis ikke, får man teller av arenaansvarlig/avvikler.

Grunnregler for telling:

- Festspillene har oversikt over hvor mange billetter som er solgt, men alle som går inn på forestilling med pass (uten billett) skal telles.
- Alle som stopper opp og følger med på en gratisforestilling i mer enn 2 minutter skal telles
- Alle som deltar på eller bruker en installasjon skal telles

Mobilbruk på arrangement

Hvert år får vi spørsmål fra både publikummere og frivillige om hvorvidt det er greit å bruke mobil på arrangementene. I utgangspunktet ønsker vi å unngå forstyrrelser i salen som følge av overdreven mobilbruk, spesielt fra publikummere som har glemt å slå mobilen på lydløs.

Det vil bli formidlet en oppfordring om begrenset mobilbruk i forkant av forestillinger i Grieghallen, Håkonshallen og Troldsalen. Plakater vil bli hengt opp i Griegs villa og på Siljstøl.

På arrangement som finner sted utendørs og i Bergen Kunsthall er det ikke forbud mot mobilbruk og publikum bør snarere oppmuntres til å dele stemningsbilder og inntrykk på sosiale medier med #festspillene21.

På øvrige arenaer settes det opp skilt som minner publikum om å slå av lyden på mobilen.

Oppmøte

Som frivillig på Festspillene har du en viktig rolle i avviklingen av festivalen. Derfor er vi avhengige av å kunne stole på at alle frivillige møter opp til vakt, friske og raske og klar til å møte publikum og artister! Vaktlistene er nøye planlagt og tilrettelagt i forhold til det koordinatorene og produsenter anser som nødvendig på ethvert arrangement/arena/oppgave.

Vi har selvfølgelig forståelse for at man av og til ikke har anledning til

å møte opp, i tilfelle sykdom eller andre uforutsette hendelser. I slike tilfeller er det viktig å gi beskjed så raskt som mulig slik at organisasjonen har anledning til å finne en annen frivillig som kan ta vekten din.

Beskjed sendes til frivilligkoordinatør Frida Riisnes (frida@fib.no).

Smittevernstiltak

Under festivalen er det svært viktig at alle frivillige opprettholder godt smittevern i utførelsen av sine oppgaver.

For avstandsregulering og redusert kontakt gjelder følgende:

- Hold minst 1 meter avstand til andre for å redusere smitterisiko.
- Håndhilsning, klemming og nødvendig fysisk kontakt skal unngås.

For håndhygiene gjelder følgende:

- Alle medvirkende i produksjonen vil få tildelt personlige Antibac-flasker. Når denne er brukt, opp får man ny.
- Bruk desinfeksjonsmiddel eller håndvask ved ankomst til lokalet eller arbeidsstedet.
- Utfør håndvask som et minimum etter toalettbesøk, før og etter kjøkkenarbeid og spising, og ellers mellom ulike oppgaver ved behov.

Nyse- og hostehygiene:

- Nysing og hosting skal gjøres enten i albuekroken eller i et papir som kastes. Vask eller desinfiser hendene etterpå.
- Unngå å berøre ansiktet, spesielt øyne, munn og nese.

Ved bruk av munnbind gjelder følgende:

- Som hovedregel skal de frivillige alltid benytte munnbind på arena. Du vil få utdelt munnbind med festspillo logo.
- Bruk av munnbind kan komme

i tillegg til, men ikke erstatte andre tiltak.

Ved sykdom og karantene:

- Alle ansatte, gjester, publikum eller andre som blir syke, må dra hjem så snart det er mulig ved første sykdomstegn. Områder hvor syke personer har oppholdt seg, skal rengjøres grundig.

Det forventes også at den frivillige leser Festspillenes smittevernsinstruks, som inneholder spesifikke instruksjoner knyttet til de ulike festivalarenaene.

The American Moth er årets åpningsforestilling, og blir også tilgjengelig digitalt.



Digitalt festivalpass

Med Festspillenes digitale pass får du som frivillig tilgang til alle digitale arrangementer under årets festival, både livesendinger og opptak.

Årets festspill inneholder mellom 30 digitale arrangementer, hvorav minst 10 er klassiske konserter. Livesendinger kan kun sees én gang, på oppsatt sendetidspunkt. Starttid for livesendinger vil du finne på fib.no/program.

Opptakene blir tilgjengelig senest 48 timer etter livesendingene. Alle opptak vil ha mulighet for engelsk teksting og kan sees så mange ganger du ønsker til og med 23. juni.

Det digitale passet er nytt i 2021, og for å sikre en god opplevelse ønsker vi at du skal kunne teste passet før årets arrangementer blir tilgjengelig. Derfor får du allerede nå tilgang til tre opptak fra Festspillene 2020: Konsertene med Einar Selvik, og Marja Mortensson & Daniel Herskedal med TrondheimSolistenes strykekvartett i Håkonshallen og en samling av det beste fra fjorårets Crescendo-konserter. Disse

konserterne kan sees fra du mottar passet og frem til 25. mai, dagen før Festspillene 2021 starter.

Ved spørsmål, kontakt Festspillene på billett@fib.no eller via chatten på fib.no.

Hvordan bruke ditt digitale pass

Du vil få tilsendt passet via e-post.

Dersom du vil se via mobiltelefon eller datamaskin, klikker du på «Se på»-knappen direkte fra billetten. Har du en Apple TV, kan du laste ned appen TicketCo TV. Dersom du har en SmartTV, kan du gå til ticketco.tv. I begge disse tilfellene taster du inn referansekoden du finner på billetten.

Etter hvert som nye livearrangementer og opptak blir tilgjengelige i løpet av festivalen, får du tilgang til disse på samme måte som over: Ved å klikke på «Se på»-knappen, eller ved å bruke referansekoden.

For mer informasjon se: fib.no/digipass

Billetter og salg

Festspillenes salgskonteiner benyttes ikke til billettsalg i år. I stedet bemanner vi selv Grieghallens billettluke i festspillperioden.

Salgskordinator

Åsa Osmundsen Opedal
Tlf: 470 36 065

Vakttelefon billettmedarbeidere

Tlf. 458 77 462

Festspillenes billettutvalg i Grieghallen

ÅPNINGSTIDER

25. mai kl 11:00–15:00

Under Festspillene

kl 11:00–15:00 og 18:00–22:00

Tlf. 55 21 61 70

Den Nationale Scene

ÅPNINGSTIDER

Mandag–fredag kl 11:00–20:00

Lørdag kl 11:00–18:00

Og én time før forestillingsstart.

Tlf: 55 60 70 80

Billett salg på arena

Med unntak av Grieghallen, blir det ikke billett salg på noen arenaer. Uavhentede billetter legges fortløpende ut for salg på fib.no.

Innslipp

■ Scanning av billetter

Grunnet smittevern, vil kun billettmedarbeidere eller annet lønnet personell scanne billetter på arenaer. For alle arrangement i Grieghallen, er det Grieghallens vektere som scanner billetter.

■ Passkø

I år opereres det ikke med gjesteliste i dør, eller kø for passinnehavere. Dersom det er ledige billetter til arrangement i Grieghallen, kan frivillige og festivalstab stille seg i kø og hente ut inntil 2 gratis billetter fra 30 minutter før arrangementstart. Pass må fremvises.

■ Innslipp i sal

På de aller fleste arenaer slipper publikum inn i salen 1 time før forestilling starter. På forestillinger hvor det ikke gjøres opptak, blir publikumsverter værende utenfor dør til sal frem til 5–10 minutter etter konsertstart for å slippe forseintkommere inn ved første applaus. Generelt skal publikum bare slippes inn i sal ved applaus.

På konserter og forestillinger som filmes, stenges dørene fem minutter før arrangementsstart. Det gis ikke anledning til å slippe inn etter forestillingsstart.

Publikum oppfordres til å møte opp på arena senest 30 minutter før arrangementstart.

Festspillpass (ID-kort)

Årets festival-ID gir ikke adgang på arrangement, og alle involverte må ha billett for å komme inn. Det gis ikke rabatt på festspillspisestedene.



Festival Staff:

20 % rabatt på fysiske billetter. Dersom det er ledige billetter 30 minutter før forestillingsstart i Grieghallen, kan det tas ut inntil 2 fribilletter i Grieghallens billettluke. Kun til eget bruk med følge. Stiller seg i kø.



2 fribilletter i Grieghallens billettluke. Kun til eget bruk med følge. Stiller seg i kø.

Crew:

Passet benyttes for adgang til arenaer for crew på jobb. Det gir ikke rabatt eller tilgang på fribilletter.



Volunteer:

Gratis digitalt festivalpass. 20 % rabatt på fysiske billetter. Dersom det er ledige billetter 30 minutter før forestillingsstart i Grieghallen, kan det tas ut inntil



Artist:

30 % rabatt på digitalt pass og digitale enkeltarrangement. Billetter til egne arrangement i henhold til kontrakt.

Sosiale medier, opptak og ordskifter

Sosiale medier

Festspillene er aktive på sosiale medier for å fortelle flere om hva vi driver med, og det er du som best kan vise hvordan det er å jobbe som frivillig under årets festspill. Vi blir veldig glade om du har lyst til å bidra til vår historie!

Du finner mest festspillstoff på Facebook, Instagram, YouTube og LinkedIn. Vi har også kontoer på Snapchat og Twitter.

Tusen takk!



Opptak

Det gjøres både TV- og radioopptak under Festspillene. På disse forestillingene stenges dørene fem minutter før arrangementsstart, og det er ekstra viktig å være stille. Info om hvilke forestillinger dette gjelder blir gitt av vertsansvarlig på arena.

Ordsrifter

Alle ordskifte-arrangementer vil finne sted på Bergen offentlige bibliotek, med unntak av Benkene til Kim, Bergen International Summit, Christian Lollike om Erasmus Montanus, ArtEx og Nordisk talentplattform.

De fleste ordskiftene vil også bli lagt ut som podcast.

Frivillig-ID og frivilliggoder

Frivillig-ID

Alle frivillige vil få utdelt ID-kort og frivilliggoder før festivalstart. ID-kortet skal henge synlig rundt halsen når den frivillige er på vakt under arrangement, og skal ikke benyttes av andre enn den det er utstedt til. Informasjon om henting av Frivillig-ID og frivilliggoder vil bli tilsendt på mail.

Frivilliggoder 2021

Som frivillig medarbeider får du:

- Digitalt festivalpass som gir adgang til Festspillenes digitale festival
- Mulighet til å ta ut billetter i Grieghallen ved ledig kapasitet
- Festival-ID som gir 20 % på fysiske billetter (se info under innslipp og passkø)
- Festspillbærenett
- Festspill-T-skjorte
- Festspillveske
- Drikkeflaske med logo
- Munnbind med festspill-logo
- Tilgang til Bergen Bysykkel
- Tilgang til el-sparkesyklar fra Voi
- Attest etter fullført arbeid, ved forespørsel innsendt innen 13. juni

oo Bergen bysykkel

Tilgang til Bergen Bysykkel under Festspillene

Frivillige som ønsker å benytte seg av bysykkel under Festspillene kan sende en forespørsel på epost til frivilligkoordinator Frida Riisnes på frida@fib.no. Du vil få tildelt en personlig verdikode som kan løses inn ved å følge instruksene under.

Slik løser du inn verdikoden du har fått:

Last ned appen via denne siden bergenbysykkel.no/app.

Løs inn verdikoden når du registrerer deg i appen eller på denne siden bergenbysykkel.no/los-inn-gavekort.

For å bruke Bergen Bysykkel må du legge inn gyldig betalingskort. Du blir kun belastet dersom du har sykkelen lenger enn 45 minutter.

Du kan når som helst sette sykkelen tilbake og ta ut en ny sykkel, for å starte en ny, gratis tur.

Når du skal sykle

Finn en sykkel:

- I appen kan du se om det er ledige sykler i nærheten av deg. De kan låses opp i tidsrommet kl 05:00–24:00.

Lås opp:

- Trykk «Lås opp» i appen når du er i nærheten av en stasjon. Du får beskjed om hvilken sykkel du kan bruke.

Sykle i vei:

- Du kan sykle så mye du vil, inntil 45 minutter av gangen. Appen passer på tiden. Du kan beholde sykkelen lengre for 5 kr per kvarter.

Finn en stasjon:

- Du kan sette sykkelen tilbake i hvilken stasjon du vil, hele døgnet. Når du sykler, viser appen stasjoner rundt deg med ledige stativer.

Lås sykkelen:

- Før sykkelen inn i stativet til den er låst. Frontlyset på sykkelen vil lyse grønt, og sykkelen vil spille en lyd som bekreftelse. Du får også kvittering på at sykkelen er levert i appen.

voi. sparke- sykkel

Tilgang til Voi-el-sparke-sykkel under Festspillene

Frivillige som ønsker å benytte seg av el-sparkesykkel under Festspillene kan sende en forespørsel på epost til frivilligkoordinator Frida Riisnes på frida@fib.no. Du vil få tildelt en unik verdikode som kan løses inn ved å følge instruksene under.

Slik løser du inn rabattkoden:

- Last ned Voi-appen på din smarttelefon.
- Opprett bruker og trykk på «Gratis kjøreturer» i hovedmenyen og legg inn din unike kode.

Hvordan å bruke Voi

Hvordan låse opp:

- Bruk kartet til å finne en Voi. Skann QR-koden som du finner på styret eller ved fotbrettet.

Hvordan få fart:

- Etter du har låst opp Voi-en, spark i marken for å få litt fart på Voi-en. Trykk deretter på «Go»-knappen!

Hvor kan du kjøre:

- Bruk el-sparkesykkelen i sykkelfelt, eller på veien nært fortauet.

Hvor skal man parkere:

- Parkér Voi-en der den er tilgjengelig for andre, aldri innendørs eller i bakgårder. Voi-en skal aldri blokkere for biler, rullestolramper eller offentlige gangveier.

Kjenn til de ulike sonene:

- Parkering forbudt sone (rød)
- Sakte sone (gul)
- Parkeringssone (blå)

Voi-regler:

- Hjelm anbefales
- For 18+ og oppover
- En person per Voi
- Ikke kjør under påvirkning av rusmidler eller alkohol
- Aldri kjør på fortau

Arenaoversikt

Her finner du adresse, informasjon ang. tilgjengelighet og transport til arenaen. Kontaktinformasjon til Festspillenes kontaktpersoner finnes bakerst i dette heftet. Kontakt frivilligkoordinator eller vertsansvarlig/arenaansvarlig med spørsmål om din vakt.

1 Grieghallen

ADRESSE:

Edvard Grieg plass 1

TLF: 55 21 61 70

TRANSPORT:

Bybanen til Nonneseter. Nærmeste parkering i GriegPark P-hus.

TILGJENGELIGHET:

I Griegsalen må billetter til rullestolplasser kjøpes på forhånd. Heis fra foajeen i 1. etasje til foajeen i 2. etasje. Toalett ved inngang A i 1. etasje og i foajeen i 2. etasje. Infrarød distribusjon av lyd. Mottakere er tilgjengelig i Grieghallens resepsjon.

2 Håkonshallen

ADRESSE:

Bergenus Festning

TLF: 55 30 80 36

TRANSPORT:

Buss 3, 4, 5, 6, 83 til Bontelabo.

TILGJENGELIGHET:

Håkonshallen er ikke tilpasset bevegelseshemmede. Trapp opp fra gateplan.

3 Den Nationale Scene (DNS)

ADRESSE:

Engen 1

TLF: 55 54 97 00

TRANSPORT:

Bybanen til Byparken.

TILGJENGELIGHET:

Billetter til rullestolplasser må kjøpes på forhånd. Mulighet for rullestol på Store Scene. Handicaptaolett. Teleslynge. Behov om dette må opplyses om på forhånd.

4 Torgallmenningen

ADRESSE:

Torgallmenningen

TRANSPORT:

Bybanen til Byparken.

TILGJENGELIGHET:

Universell utforming.

5 Studio Bergen

ADRESSE:

Nøstegaten 119

TLF: 55 30 86 80

TRANSPORT:

Bybanen til Byparken. Ca 13 minutters gange. Nærmeste parkering er i Klostergarasjen.

TILGJENGELIGHET:

Ordinært plass til to rullestoler, men mulighet for inntil ti hvis dette varsles på forhånd. Handicaptaolett.

6 Bergen Offentlige Bibliotek

ADRESSE:

Strømgaten 6

TLF: 55 56 85 00

TRANSPORT:

Bybanen til Nonneseter. Tilgjengelighet: Heis tilgjengelig for rullestolbrukere. Handicaptaolett ved musikkavdelingen.

7 Universitetsaulaen

ADRESSE:

Museumsplassen 3

TLF: 55 58 00 00

TRANSPORT:

Bybanen til Byparken. Ca. 8 minutters gange.

TILGJENGELIGHET:

Universell utforming.

8 Bergen Kunsthall

ADRESSE:

Ramus Meyers allé 5

TLF: 940 15 050

TRANSPORT:

Bybanen til Nonneseter. Ca. 4 minutters gange.

TILGJENGELIGHET:

Bergen Kunsthall har tilkomst fra gatenivå, tar imot servicehunder og har kjønnsnøytrale toalettfasiliteter tilrettelagt for rullestolbrukere.

Arenaer utenfor kartet

Troidhaugen

ADRESSE:

Troidhaugsveien 65

TLF: 53 00 97 00

TRANSPORT:

Buss 67 til Hop Sjølinjen eller 83 til Hopsbro (20 minutter å gå fra begge busstopp). Bybanen til Hop (25 minutter å gå herfra). Parkering tilgjengelig.

TILGJENGELIGHET:

Rullestolrampe. Handicaptaolett i Troldsalsens foajé. Egen billett for rullestolbrukere må bestilles på forhånd for arrangementer i villaen.

■ Siljustøl

ADRESSE:

Siljustøveien 50

TLF: 53 00 97 00

TRANSPORT:

Bybanen til Råstølen stopp. Ca 10 minutters gange inn Harald Sæveruds vei. Parkering tilgjengelig.

TILGJENGELIGHET:

Parkering tilgjengelig, men bakken opp til huset er en ganske bratt grusvei og man bør derfor ha assistanse. Ikke rullestolvennlig, men man kan bære rullestolen opp trappen. Kan ikke ta imot elektriske rullestoler.

■ Høgskolen på Vestlandet, Campus Bergen

ADRESSE:

Inndalsveien

TLF: 55 58 58 00 / 480 66 868

TRANSPORT:

Bybanen til Kronstad.

TILGJENGELIGHET:

Universell utforming.

■ Fyllingsdalstunnelen

ADRESSE:

Hjalmar Brantings vei, 5143 Fyllingsdalen

TRANSPORT:

Buss til Oasen.

TILGJENGELIGHET:

Inngangen til tunnelen er bak Oasen Senter.

■ Fyllingsdalen Teater

ADRESSE:

Folke Bernadottes vei 21,

5147 Fyllingsdalen

TLF: 402 84 927

TRANSPORT:

Buss 4 eller 18 til Løvås. Kan parkere ved Nebbestølen barnehage vis-à-vis-teateret.

TILGJENGELIGHET:

Rullestolvennlig. Har en rullestolplass, kan ta imot to ved behov. Har handicap-toalett med heis.

■ Rekestensamlingene

ADRESSE:

Statsminister Michelsensvei 34,

5230 Paradis

TLF: 55 12 31 00

TRANSPORT:

Buss 16, 19, 40, 450 eller 481 til Fjøsangerkrysset. Ca. 7 minutters gange.

TILGJENGELIGHET:

Begrenset tilgjengelighet for bevegelseshemmede, men det er mulig å få inn en rullestol i bakkant av lokalet.

■ Dale kyrkje

ADRESSE:

Kyrkjegata 5, 5722 Dalekvam

TLF: 56 59 39 20

TRANSPORT:

Tog til Dale. Ca. 9 minutters gange. Alternativ: buss 911 til Dale Heradshus.

TILGJENGELIGHET:

Ikke rullestolvennlig.

■ Skjerjehamn

ADRESSE:

Skjerjehamn, 5977 Ånneland

TLF: 954 22 033

TRANSPORT:

Ta båt til Sogn/Nordfjord fra Strandkai-terminalen.

TILGJENGELIGHET:

Sail-in-konsert krever egen båt

Arenaer

2 Håkonshallen

P

P

F

BRYGGEN

TORGET

KONG OSCARS GATE

STRANDGATEN

STRANDKAIEN

i

STRANDGATEN

P

P

4

Torgallmenningen

MARKEVEIEN

KAIEN

5

Studio Bergen

P

Den Nationale Scene

3



Festspillkontoret



OLAV KYRRES GATE

CHRISTIESGATE

7

FESTPLASSEN

Lille Lungegårdsvann

6

Bergen Offentlige Bibliotek

P

- Turistinformasjon
- Parkeringsplass
- Billettutvalg
- Festspillkontoret
- Fløibanen

Se også www.fib.no/arenakart

Bergen Kunsthall

8

LARS HILLES GATE



1 Grieghallen

P

HÅKONGGATEN

NYGÅRDSGATEN

7

Universitetsaulaen



STRØMGATEN

Kontaktinformasjon administrasjon

■ Kontaktliste

Frivilligkoordinator

Frida Riisnes, 404 54 559

Produksjonsleder

Elisabeth Hobrad, 918 63 702

Festspillkontoret 55 21 06 30

■ Vakttelefon produksjon

Vakttelefon

458 79 702

■ Billetter og salg

Festspillenes billettelefon

477 91 309

Scanning, innslipp, billettbod

Åsa Osmundsen Opedal 470 36 065

Salg- og markedsansvarlig

Ramona Horn 948 06 325

■ Info, markedsføring og presse

Distribusjon program / plakater

Richard Myklebust

932 65 608

Pressekontakter

Norsk presse:

Kommunikasjonsleder

Silje Vestvik

943 19 439 / siljev@fib.no

Internasjonal presse:

Kommunikasjonsmedarbeider

Ania Popowska

936 62 339 / ania@fib.no

For informasjon om akkreditering
og pressebilletter, se:
fib.no/presse.

Nødnummer 113

Bergen legevakt, Solheimsgaten 9,
55 56 87 60

**Om en artist trenger medisinsk
hjelp, ta kontakt med
produksjonsleder**

Elisabeth Hobrad, 918 63 702.

Førstehjelps- opplæring

Røde Kors har gode nettressurser om førstehjelp.

Gå til www.rodekors.no/forstehjelp-hlr/
for opplæringsvideo i førstehjelp. Her kan du også
melde deg opp til gratis digitalt førstehjelpskurs
frem til 25. mai.

FESTSPILLENE I BERGEN

www.fib.no

E-post: info@fib.no

Telefon: 55 21 06 30

Postboks 183 Sentrum, 5804 Bergen

Vaskerelvsmauet 6, 5014 Bergen

#festspillene21

REDAKSJON

Festspillene i Bergen

Design og konsept: Anti Bergen

Layout: Anna-Julia Granberg

Trykkeri: Bodoni

Festspillene får offentlige tilskudd fra:



NORSK
KULTURFOND
Kulturrådet



BERGEN
KOMMUNE



HORDALAND
FYLKESKOMMUNE

Grieg Foundation | Per Gunnar Strømberg Rasmussen/Strømberg Gruppen | Terje Lønne |
Espen Galtung Døsvig/EGD | Yvonne & Bjarne Rieber/AS Rika | Kristin & Johan Odvar Odfjell/JO Odfjell


equinor

DNB

Bergens  Tidende

Foto: For- og bakside: ANTI Bergen, S12 Galleri og Verksted,
kunstnere Æsa Björk og Jessie Blackmer, fotografer Francisco Munoz og Thor Brødreskift;
Janneche Strønen (s. 2), Hans Jørgen Brun (s. 5), Annika Ostwald/winter guests (s. 11).